

Programme d'exposition du centre d'art LE FRUC

2008 - 2009

<http://www.fruc.biz>

3 biz rue Labbé, 34 000 Montpellier

sms@fruc.biz

24 et 25 octobre - Stéphan Barron - Sélection d'œuvres d'art vidéo de 1984 à 2008 - Vidéo-projection - 19 h - 24 h

«Stéphan Barron occupe, en Europe, une place éminente dans une définition spatio-temporelle de l'image vidéo». Pierre Restany, *Le monde de l'art en 1995*

L'art vidéo de Stéphan Barron emprunte différentes esthétiques, celle de l'art vidéo traditionnel, celle de la performance, mais son utilisation la plus originale est celle associée à ses œuvres d'art planétaire*. La vidéo devient un outil de spatialisation géographique de l'œuvre d'art. Car s'il existe une révolution artistique depuis la fin du XXème siècle, c'est bien celle de l'irruption de l'espace planétaire dans notre sensibilité.

<http://www.technoromanticism.com>



Baltique de Stéphan BARRON - vidéo 1985

4 et 5 décembre - Tsui Kuang-Yu - Haïkus.

Sélection d'œuvres d'art vidéo de 2002 à 2006 - Vidéo-projection - 19 h - 24 h

L'artiste vidéo taiwanais Tsui Kuang-Yu représentait Taiwan à la Biennale de Venise 2005. Tsui s'autofilme dans des actions absurdes et dérisoires. L'évidence et la simplicité plastique de ces séquences associée à une interrogation profonde de notre être au monde contemporain en font de véritables haïkus. Cette démarche n'est pas sans rappeler les performances de Fluxus.



The Shortcut to the Systematic Life - Superficial Life: City Spirits de Kuang-Yu TSUI - vidéo 2005 - 4'40'
- Courtesy of the artist and Eslite Gallery

13 mars au 3 avril 2009

Exposition d'Igor Sacharow-Ross - Luisa

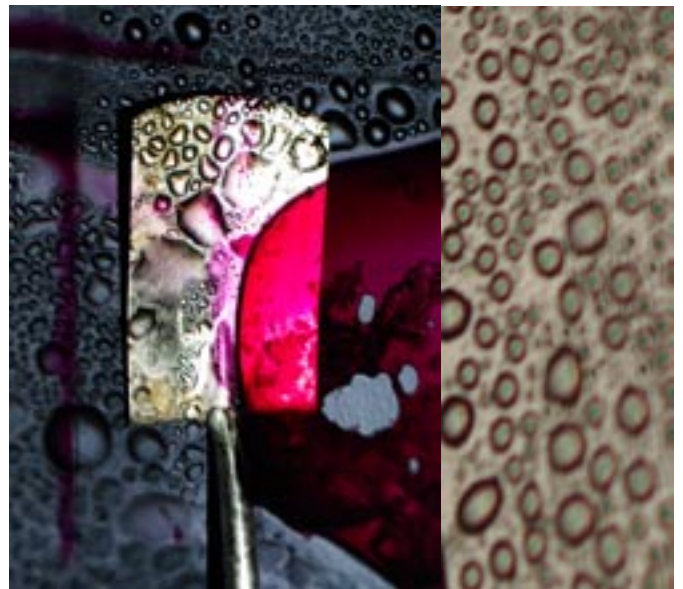
Pour le Centre d'Art le FRUC à Montpellier, Igor Sacharow-Ross développe une installation, spécialement conçue pour ce lieu, qui intègre son contexte et son architecture.

Description de l'installation LUISA sur le site du FRUC.
<http://www.fruc.biz/igor.sacharow.ross.pdf>



Juin 2009

**Workshop et Installation
Le Jardinage Photographique
de Sylvia Hansmann**



Avec des plantes, des légumes, des photos de plantes et de paysages Sylvia Hansmann propose un atelier de jardinage photographique, où les procédés de la photographie font pousser, superposent, agrandissent et décomposent.

Un «jardin en mouvement» poussera sur les murs voûtés. En lumière, - les plantes seront mises comme diapositive dans les projecteurs, pour grandir d'un coup; projetés aussi sur d'autres plantes, les jardiniers ou tout autre matière fertile à la création - ce jardin se prêtera à des prises de vue de près et de loin, en pose ou en mouvement.

Selon Gilles Clément l'observation est un des outils du jardinier et évidemment aussi celui du photographe. Les deux, le jardinier et le photographe se rejoindront dans la proposition d'atelier de Sylvia Hansmann en utilisant en commun cet outil primordiale au développement de la conscience.

<http://www.laballerouge.com/jardinage.photo/stage.jardin.ph.htm>

LE NOUVEAU VOYAGE

juillet 2009

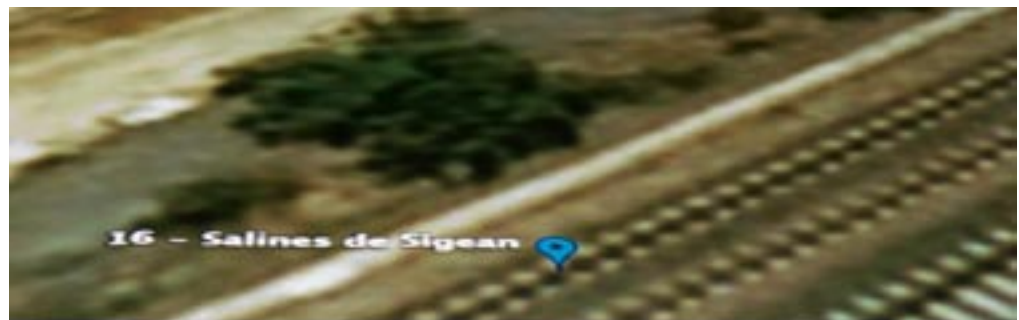
<http://www.barron.fr>

Exposition-performance-installation
de Stéphan & Balthazar Barron



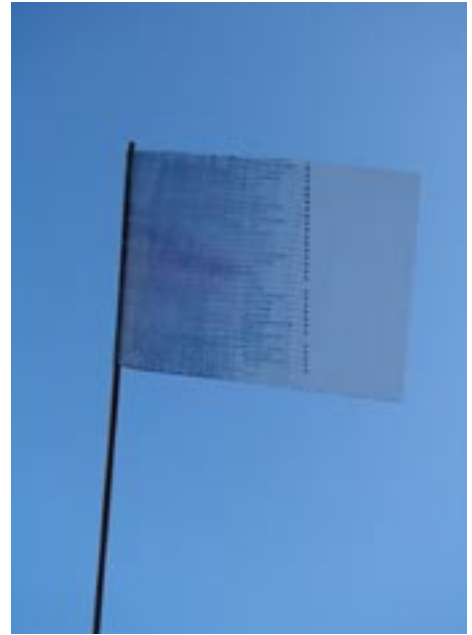
Le Nouveau Voyage de France est un livre écrit par Louis Barron en 1899. Il y décrit son voyage à travers la France de façon romantique.

Stéphan Barron dans *Le Nouveau voyage* suit avec google.earth les pas de son arrière grand-père dans le Languedoc-Roussillon. 110 ans après les voyages de son aïeul, empruntant les mêmes chemins, mais vu par satellite, Stéphan Barron actualise, revit, revisite, réinvente avec émotion ce parcours. L'image vidéo affichée par Balthazar Barron est projetée en temps réel pendant la lecture du texte original par Stéphan Barron.



«Quand les mots me manquent» Octobre 2009

Impensables,
les mots et phrases tombent
en miettes, à devenir
poussière de lettres.
Condensées et brouillées,
ces paroles sont images,
qui cherchent à faire resurgir
les mots perdus.



juillet 2009
juillet 2009
Installation
Images
Vidéo

SYLVIA HANSMANN au FRUC et dans la ville.

Vernissage le jeudi 22 octobre à 20h au FRUC

les 22/23/24 octobre et 5/6/7 novembre à 20 h au FRUC

2009 - date à préciser

Projection des films "STORIES ON HUMAN RIGHTS" by filmmakers, artist and writers

ON THE OCCASION OF THE 60TH ANNIVERSARY OF THE UNIVERSAL DECLARATION OF HUMAN RIGHTS, IN COLLABORATION WITH THE OFFICE OF THE HIGH COMMISSIONER FOR HUMAN RIGHTS

SHORT MOVIES ON CULTURE, DEVELOPMENT, DIGNITY AND JUSTICE, ENVIRONMENT, GENDER AND PARTICIPATION

DIRECTORS and ARTISTS:

Marina Abramovic (Serbia/The Netherlands), Hani Abu-Assad (Palestine), Armagan Ballantyne (New Zeland), Sergei Bodrov (Russia), Charles De Meaux (France), Dominique Gonzalez-Foerster & Ange Leccia (France), Runa Islam (UK/Bangladesh), Francesco Jodice (Italy), Etgar Keret e Shira Geffen (Israel), Zhangke Jia (China), Murali Nair (India), Idrissa Ouedraogo (Burkina Faso), Pipilotti Rist (Switzerland), Walter Salles e Daniela Thomas (BrAzil), Saman Salour (Iran), Sarkis (France/Turkey), Bram Schouw (The Netherlands), Teresa Serrano (Mexico), Abderrahmane Sissako (Mauritania), Pablo Trapero (Argentina), Apichatpong Weerasethakul (Thailand), Robert Wilson (USA) e Jasmila Zbanic (Bosnia).

MUSIC BY MICHAEL GALASSO

More informations on ART OF THE WORLD : www.artfortheworld.net